

東京ネイルエキスポONLINE2020

全日本ネイリスト選手権 オンラインコンペティション募集要項

申込期間：2020年10月19日（月）10:00～10月30日（金）17:00

競技種目・募集人員

プロフェッショナル部門

【競技種目／定員】 P3：フレンチスタイル カラーリング&スカルプチュア / 140名

トレーニングハンドを2個使用し、片手（チップ5枚装着）はラウンドにファイリングをし、フレンチカラーリングを施し、もう一方の片手（チップ5枚装着）にはフレンチスカルプチュアを施す。

※この種目は次回以降の認定講師資格試験の受験資格の条件を満たすものとなります。

第43期認定講師資格試験において、コンテスト未出場の特別適用条件にて受験をされた方は、合否に関わらず、必ずこの種目にご出場いただきますようお願い致します。

【出場資格】 フリー。ただし過去の世界ネイリスト選手権チャンピオン、全日本ネイリスト選手権プロフェッショナル部門グランドチャンピオン（地区大会は除く）は出場できません。

ジュニア・スチューデント部門

【競技種目／定員】

JS1：カラーリング / 140名

トレーニングハンドの片手（チップ5枚装着）をラウンドにファイリングをし、赤ポリッシュを塗布する。

JS2：ナチュラルスカルプチュア / 140名

トレーニングハンドの片手（チップ5枚装着）にナチュラルスカルプチュアを施す。

【出場資格】 申込時にネイル専門学科、理美容ネイル学科、理美容ネイル専攻学科の在校生であること。（ネイルスクール、理美容学校問わず、ネイルを学んでいる方。）ただし、過去の全日本ネイリスト選手権ジュニア部門グランドチャンピオン、またネイルサロンやネイルスクールでの勤務経験がある方は出場不可。

フリー部門

【競技種目／定員】 F3：フレンチデビュー / 140名

トレーニングハンドの片手（チップ5枚装着）にフレンチスカルプチュアを施す。

【出場資格】 フリー。ただし、過去の全日本ネイリスト選手権プロフェッショナル部門フレンチスカルプチュアのファイナル審査に進出したことのある方（ノービス、地区大会は除く）は出場できません。

<出場料>

プロフェッショナル部門、フリー部門
1種目あたり 4,400円（会員 3,850円）

ジュニア・スチューデント部門
1種目あたり 3,300円（会員 2,750円）

※会員料金が適用されるのは申込時点においてJNA個人正会員、個人一般会員である方と、JNA認定校在校生に限ります。
出場申込と同時に入会手続きをすることはできませんのでご注意ください。

<表彰>

1位～5位 記念プレート、副賞 / 6位～10位 副賞

※出場人数によっては競技実施の有無、表彰内容が変更になる場合があります。

競技スケジュール①

11月29日 (日)

10:30	
11:00	
11:30	
12:00	JS1 入室開始 11:55~12:20 (25分)
12:30	事前審査・競技説明 12:20~12:30 (10分)
13:00	JS1 ジュニア・スチューデント部門 カラーリング 12:30~13:00 (30分)
13:30	JS1 画像アップ 13:00~13:15 (15分)
14:00	F3 入室開始 13:25~13:50 (25分)
14:30	事前審査・競技説明 13:50~14:00 (10分)
15:00	F3 フリー部門 フレンチデビュー 14:00~15:15 (75分)
15:30	F3 画像アップ 15:15~15:30 (15分)
16:00	JS2 入室開始 15:40~16:05 (25分)
16:30	事前審査・競技説明 16:05~16:15 (10分)
17:00	JS2 ジュニア・スチューデント部門 ナチュラルスカルプチュア 16:15~17:45 (90分)
17:30	JS2 画像アップ 17:45~18:00 (15分)
18:00	表彰式 18:00~19:00
18:30	
19:00	

11月30日 (月)

10:30	
11:00	P3 入室開始 10:45~11:10 (25分)
11:30	事前審査・競技説明 11:10~11:20 (10分)
12:00	P3 プロフェッショナル部門 フレンチスタイル カラーリング&スカルプチュア 11:20~13:00 (100分)
12:30	
13:00	P3 画像アップ 13:00~13:15 (15分)
13:30	
14:00	
14:30	
15:00	
15:30	
16:00	
16:30	
17:00	表彰式 17:00~18:00
17:30	
18:00	
18:30	
19:00	

※表彰式
(競技結果発表)

- 11月29日 (日)**
- ・フォトスタイル
コンテスト (3種目)
 - ・アートチップアワード

- 11月30日 (月)**
- ・全日本ネイリスト
選手権 (4種目)

※ノミネート～ファイナル審査の2段階審査の実施は申込人数によって決定いたします。

※ノミネート審査を実施した場合、ファイナル審査進出者の途中発表は行いませんのであらかじめご了承ください。結果は全て表彰式、またはJNAホームページにて発表いたします。

競技スケジュール② ※競技の流れ

▼入室開始

事前にエントリーナンバーごとのZoom入室用URL、ログイン情報等をお送りいたします。入室ができない等のトラブルを防ぐため、事前審査・競技説明開始時間の5分前までには入室をお願いいたします。エントリーナンバー確認、トラブルシューティング等を行います。

▼事前審査・競技説明

事前にエントリーナンバーシールを送付いたしますので、審査員の指示に従いトレーニングハンドの決められた位置に貼付を行ってください。貼付位置はこの時間にご案内しますので、事前にご自身で貼らないようお願いいたします。また、テーブルセッティングやチップの装着状態もこの時間に確認いたします。

▼競技

Zoomで手元映像を映しながら、競技を行ってください。競技中は施術をしている手元やトレーニングハンドが画面から消えないようご注意ください。特にスマートフォンでの参加を予定されている方は、長時間の使用で充電が切れる、充電しながらの使用で高温になり自動で電源が落ちる等のトラブルには十分気を付けてください。

▼画像アップ

選手専用サイトにて規定の作品画像、動画をアップしてください。規定のデータ容量をオーバーしている場合は画像、動画のアップができませんのでご注意ください。選手専用サイトでの画像、動画アップテスト期間を設ける予定ですので、事前にご確認をお願いいたします。画像、動画の規定の詳細は後日ご案内予定です。

競技規定

■全種目共通 競技規定

- ①衛生的に施術できる場所でテーブルセッティングを行い、手指消毒から始めること。
- ②トレーニングハンドは人の手と同じように丁寧に扱うこと。
- ③使用するトレーニングハンドの左右の指定はなし。（左手用、右手用は問わない）
- ④トレーニングハンドは審査に支障をきたすようなファイル傷がなく、清潔なものを使用すること。
- ⑤既製品にあらかじめ加工されているもの以外に、自分で文字や線、目盛等を記入したトレーニングハンドや、指部分が着脱可能なトレーニングハンドを使用した場合は失格。
- ⑥トレーニングハンドを固定するアーム等の使用は可。
- ⑦事前にチップを装着しておくこと。競技中にチップが外れた場合は速やかに付け直すこと。
- ⑧チップの装着方法の指定はなし。装着に使用したミクスチュアやジェル等は透けて見えてもよい。（審査の対象にはなりません）
- ⑨チップの装着にのみグルー、レジン、粘着用テープ等使用可。これ以外の用途で使用した場合は減点。
- ⑩チップの事前仕込みは、長さや形のカットまで可。サンディングが必要な場合は、競技時間内に行うこと。
- ⑪競技終了後トレーニングハンドからチップから外れている場合、競技終了後に作品に手を加えた場合は失格。
- ⑫事前審査・競技説明開始時間までに指定のZoomコンペティションルームに入室していない場合は失格。
- ⑬事前審査・競技説明時間に必ずエントリーナンバーシールを貼ること。（エントリーナンバーシールは事前にJNA事務局より送付予定）
- ⑭競技中にZoom画面からフレームアウトすることは禁止。（回線が切れたり、画面から消えたりしないこと）
- ⑮作品画像は「JPG」形式で1枚当たりのサイズは3MB以内とする。動画は30秒以内とする。提出する画像や動画の詳細は後日配信予定の「出場のご案内」を確認すること。
- ⑯作品画像、動画の撮影日時が指定された時間内ではなかった場合、アプリ等で加工がされている場合は失格。またカメラのズーム機能を使用しての画像・動画撮影は禁止。
- ⑰申込時の選手になり代わり、申込者以外が競技参加した場合は失格。

競技規定

■プロフェッショナル部門 P3：フレンチスタイル カラーリング&スカルプチュア

・トレーニングハンドを2個使用し、片手（チップ5枚装着）はラウンドにファイリングをし、フレンチカラーリングを施し、もう一方の片手（チップ5枚装着）にはフレンチスカルプチュアを施す。

<カラーリング、スカルプチュア共通>

- ①競技時間は100分。カラーリングとスカルプチュアの施術の順番は自由。
- ②トレーニングハンドは1人2個とする。左右の指定はなし。
（左手用2個、右手用2個、左手用と右手用で2個、のいずれでも可）
- ③指間を広げるためのCカーブ用スティックの使用可。

<カラーリング>

- ④使用するチップはナチュラル。
- ⑤スクエアの状態からスタートし、ラウンドのカットスタイルに仕上げる。
- ⑥チップのファイリングには、エメリーボード（金属製含む）もしくはウォッシュャブルファイル、バフアを使用すること。
- ⑦ファイリングはモデルの手に行うのと同様に、一方向で行うこと。
- ⑧カラーリングはナチュラルフレンチルックとし、ベースコートからトップコートの塗布までとする。トップコートの塗布をしていない場合は失格。
- ⑨ナチュラルスキンカラー（クリーム系のピンクまたはベージュ色。パール、ラメ入りは減点）を使用すること。チップが透けて見えないこと。
- ⑩フリーエッジはクリーム系の白のポリッシュを使用すること。（パール、ラメ入りは減点）スマイルラインは全体のバランスを考慮すること。
- ⑪裏面もカラーリングする。エッジのみでも可。
- ⑫使用するポリッシュは各3本までとする。4本以上は減点。

<スカルプチュア>

- ⑬使用するチップはナチュラルとし、裏面にナチュラルスキンカラーのポリッシュまたはジェルを塗布したチップを装着しておくこと。カラーチップの使用は禁止。
- ⑭サンディングは競技時間内に行うこと。
- ⑮スタイリングはスクエアに仕上げる。
- ⑯フリーエッジ（爪先）の長さは、ネイルベッドの長さを考慮してバランスの良い仕上がりになること。
- ⑰使用する材料は化学重合のみ。
- ⑱パウダーはホワイト、ピンククリア、クリアを使用。
- ⑲Cカーブ用スティックの使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。
- ⑳バフア使用可。

●使用禁止用具

オイル（速乾性スプレー等）、クリーム・ローション類、マシン、パールやラメ入りのポリッシュ、カラーチップ、文具類（セロテープ、ホッチキス、定規等）

競技規定

■ ジュニア・スチューデント部門 JS1 : カラーリング

・トレーニングHANDの片手（チップ5枚装着）をラウンドにファイリングをし、赤ポリッシュを塗布する。

- ①競技時間は30分。
- ②トレーニングHANDは1人1個とする。左右の指定はなし。
- ③指間を広げるためのCカーブ用スティックの使用可。
- ④使用するチップはナチュラル。
- ⑤スクエアの状態からスタートし、ラウンドのカットスタイルに仕上げる。
- ⑥チップのファイリングには、エメリーボード（金属製含む）もしくはウォッシュャブルファイル、バッファを使用すること。
- ⑦ファイリングはモデルの手に行うのと同様に、一方向で行うこと。
- ⑧カラーリングはベースコートからトップコートの塗布までとする。トップコートの塗布をしていない場合は失格。
- ⑨パール、ラメ入りのポリッシュは減点。
- ⑩赤ポリッシュは2度塗りする。
- ⑪裏面もカラーリングする。エッジのみでも可。
- ⑫使用するポリッシュは各3本までとする。4本以上は減点。

●使用禁止用具

オイル（速乾性スプレー等）、クリーム・ローション類、マシン、パールやラメ入りのポリッシュ

■ ジュニア・スチューデント部門 JS2 : ナチュラルスカルプチュア

・トレーニングHANDの片手（チップ5枚装着）にナチュラルスカルプチュアを施す。

- ①競技時間は90分。
- ②トレーニングHANDは1人1個とする。左右の指定はなし。
- ③使用するチップはナチュラル。
- ④サンディングは競技時間内に行うこと。
- ⑤スタイリングはスクエアオフに仕上げる。
- ⑥フリーエッジ（爪先）の長さは、ネイルベッドの長さを考慮してバランスの良い仕上がりになること。
- ⑦使用する材料は化学重合のみ。
- ⑧パウダーはフリーエッジはナチュラル、ネイルベッドはクリア、ピンククリア、ナチュラルのいずれかを使用。
- ⑨Cカーブ用スティックの使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。また指間を広げるためのCカーブ用スティックの使用可。
- ⑩バッファ使用可。

●使用禁止用具

オイル・クリーム・ローション類、ポリッシュ類、カラーチップ、文具類（セロテープ、ホッチキス、定規等）

競技規定

■フリー部門 F3：フレンチデビュー

・トレーニングハンドの片手（チップ5枚装着）にフレンチスカルプチュアを施す。

- ①競技時間は75分。
- ②トレーニングハンドは1人1個とする。左右の指定はなし。
- ③使用するチップはナチュラルとし、裏面にナチュラルスキンカラーのポリッシュまたはジェルを塗布したチップを装着しておくこと。カラーチップの使用は禁止。
- ④サンディングは競技時間内に行うこと。
- ⑤スタイリングはスクエアに仕上げる。
- ⑥フリーエッジ（爪先）の長さは、ネイルベッドの長さを考慮してバランスの良い仕上がりにすること。
- ⑦使用する材料は化学重合のみ。
- ⑧パウダーはホワイト、ピンククリア、クリアを使用。
- ⑨Cカーブ用スティックの使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。また指間を広げるためのCカーブ用スティックの使用可。
- ⑩バッファ使用可。

●使用禁止用具

オイル・クリーム・ローション類、ポリッシュ類、カラーチップ、文具類（セロテープ、ホッチキス、定規等）

東京ネイルエキスポONLINE2020 フォトスタイルコンテスト

デザインテーマは「Power of The NAIL」

指先に自信が持てる！ 見ただけで元気になる！ デザインを考えているとやる気が出る！

ネイルのチカラは十人十色。

あなたのイメージする「Power of The NAIL」を表現してください！

競技概要

モデル、または自分の手に作品を施し、規定の画像を事前に提出していただき、画像をもとに審査を行う競技です。審査はネイルの作品を基準に行います。（※写真全体をアート作品として審査するものではありません。）審査結果は11月29日（日）の表彰式にて発表いたします。

<申込期間>

2020年10月19日（月）10：00～10月30日（金）17：00

<出場料>

1種目あたり 1,100円

<定員>

各種目 50名ずつ

<作品提出期限>

2020年11月18日（水）10：00～11月20日（金）17：00

<表彰>

1位～3位 記念プレート、副賞 / 4位～5位 副賞

※出場人数によっては競技実施の有無、表彰内容が変更になる場合があります。

■全種目共通 競技規定

- ①デザインテーマは「Power of The NAIL」
- ②作品画像の提出締切は11月20日（金）17時。締切までに提出がない場合は失格。
- ③作品画像は「JPG」形式で1枚当たりのサイズは3MB以内とする。提出する画像規定の詳細は後日配信予定の「出場のご案内」を確認すること。
- ④作品画像にアプリ等で加工がされている場合は失格。

東京ネイルエキスポONLINE2020

フォトスタイルコンテスト

競技規定

■ F1 : フリースタイルデザインイクステンション

- ①モデルまたは自分の片手に、スカルプチュアまたはチップオーバーレイでイクステンションをして、デザインを施す。左右の指定はなし。
- ②使用する材料は化学重合（パウダー、リキッド）、または光重合のジェルとする。
- ③スタイリングは自由。アクリルとジェルの技法の組み合わせも自由。
- ④フリーエッジ（爪先）の長さは、ネイルベッドの長さを考慮してバランスの良い仕上がりになること。
- ⑤グリッター、ラメ、ホログラムの使用可。
- ⑥カラーチップ、デザインチップ、アクリル絵の具、ラインストーン、アートシール等のアートパーツの使用は禁止。
- ⑦作品画像の背景は模様なしの黒色一色のみとする。背景に装飾やデザインが施されている場合は失格。

■ F2 : メンズネイルケア

- ①モデルの両手にネイルケアを施し、左手の薬指1本にフラットアートを施す。
- ②モデルは男性。
- ③清潔感のある長さでナチュラルなカットスタイルに仕上げる。
- ④フラットアートは、ジェルやアクリル絵の具等、使用する材料や技法は自由。
- ⑤グリッター、ラメ、ホログラム以外のアートパーツの使用は禁止。
- ⑥左手薬指以外はハイシャイン仕上げとする。
- ⑦手指間違いは失格。
- ⑧作品画像の背景は模様なしの黒色一色のみとする。背景に装飾やデザインが施されている場合は失格。

■ N3 : ネイティフル

- ①モデルの両手にテーマに沿ったデザインを施し、ネイルをベースにヘア、メイク、衣装もテーマにあわせて仕上げる。
 - ②スカルプチュア、プレスオンチップ等、長さを出す方法は自由。ただしイクステンションやチップの長さはキューティクルからフリーエッジまで5センチ以内とする。
 - ③スタイリングは自由。
 - ④ネイルアートはミックスメディアアート。a)フラットアートのイラストまたはエアブラシと、b)3Dアート、c)エンボスの3種類の技法を組み合わせること。
 - ⑤メインになるアートは、アクリルパウダーまたはジェルを使用した3Dアートであること。
 - ⑥3Dアートはイクステンションやチップの長さの3分の1までの大きさでデザインをする。
 - ⑦グリッター、ラメ、ホログラム、ラインストーン等のアートパーツの使用可。
 - ⑧ネイル作品画像の背景は模様なしの黒色一色のみとする。背景に装飾やデザインが施されている場合は失格。
 - ⑨全身画像の背景の指定はなし。
- ※背景、モデルの方のポーズ等は審査対象となりません。

東京ネイルエキスポONLINE2020 アートチップアワード

みんなで選べる、あなたが選ぶ！
ネイルアートを愛するすべての人が自由に参加できるコンテストです。
デザインテーマは「Power of The NAIL」
今回は投票をしていただいた方にも抽選でプレゼントがあります！
作品を作って参加！作品に投票して参加！
たくさんの方からの参加をお待ちしております。

競技概要

ネイルチップ5枚にテーマに沿ったデザインを施した作品画像を提出していただき、投票により順位が決まります。投票結果は11月29日（日）の表彰式にて発表いたします。

<申込期間>

2020年10月19日（月）10：00～10月30日（金）17：00

<出場料> 1,100円

<定員> 100名

<作品提出期限>

2020年11月18日（水）10：00～11月20日（金）17：00

<投票期間>

2020年11月26日（木）10：00～11月29日（日）12：00

※作品閲覧・投票サイトは後日ご案内いたします。

<表彰>

1位～3位 記念プレート、副賞 / 4位～5位 副賞

※出場人数によっては表彰内容が変更になる場合があります。

■投票参加賞：期間内に投票をして頂いた方の中から抽選でネイル用品などをプレゼント

競技規定

- ①ネイルチップ5枚にテーマに沿ったデザインを施す。デザインテーマは「Power of The NAIL」
 - ②使用する材料、アートの技法は自由。
 - ③装飾やデザインを施せるのはネイルチップのみとし、背景は模様のない無地のワンカラー（色は自由）とする。
 - ④ネイルチップ以外の背景等に装飾やデザインが施されている場合は失格。
 - ⑤作品画像は「JPG」形式で1枚当たりのサイズは3MB以内とする。作品画像は横長とし正面からの1枚を提出すること。
 - ⑥作品画像の提出締切は11月20日（金）17時。締切までに提出がない場合は失格。
 - ⑦作品画像にアプリ等で加工がされている場合は失格。
- ※失格対象の作品は投票用サイトに掲示されませんのでご注意ください。

申込方法

- すべてインターネット受付のみとなります。
- 申込は先着順となります。申込期間内であっても定員に達した場合は受付を締め切らせていただきます。締切後の受付はできかねますのでお問い合わせはご遠慮ください。
- 出場料のお支払いはクレジットカード決済かコンビニ決済のいずれかとなります。
- 申込完了メールを、申込の際にご登録いただいたメールアドレスに送信いたしますので、受信設定等をしている方は「tne2020@ks-entry.net」からのメールが受信できるようにしてください。申込完了メールが届かない場合は、下記の申込受付センターまでご連絡ください。

● 申込ページURL

<https://www.ks-entry.net/tne2020>



スマートフォン用QRコード

申込期間：2020年10月19日（月）10:00～10月30日（金）17:00

東京ネイルエキスポONLINE2020 申込受付センター

TEL：042-646-1525 / e-mail：tne2020@ks-entry.net

【受付時間】 平日9:00～17:00（土日祝日を除く10月末日まで）

※申込に関する問合せのみの受付となります。競技内容などについての質問はご遠慮ください。

※「出場のご案内」は11月中旬頃までに配信予定です。申込完了メールは「出場のご案内」が届くまで大切に保管してください。

※自己都合によるキャンセルは理由の如何に関わらず出場料の返金はできませんので、ご了承の上お申込手続きをお願いいたします。

※申込後の種目変更は一切お受けできませんのでご注意ください。

【ネットワーク環境についての注意事項】

ご利用されているインターネット回線やプロバイダ、携帯電話会社のデータ契約プラン等が原因で、通信速度が遅くなる場合があります。作品画像や動画のアップロードには、制限時間があります。特に動画はファイルサイズが大きくなるため、アップロード完了までに時間がかかる可能性があります。各個人のネットワーク環境によるトラブルは、大会事務局では対応ができませんので、事前にネットワーク環境の整備をお願いいたします。

【主催・大会事務局】

NPO法人日本ネリスト協会 事務局

〒100-0014 東京都千代田区永田町2-14-3 赤坂東急ビル5F

TEL：03-3500-1580

<https://www.nail.or.jp>